

PETER FISCHLI

SCHAUSPIELER / SPRECHER / REGISSEUR

Moserhügel 2 CH-5620 Bremgarten / AG tel +41 (0) 56 - 631 69 59
 mobile +41 (0) 79 - 291 53 92
 mail peter.fischli@hotmail.ch
 web www.peter-fischli.ch

Mitglied SzeneSchweiz / ssfv / vps-asp (1991-2022) / sig / prolitteris

Showreel 2017 > www.peter-fischli.ch

BERUFSTÄTIGKEIT (chronologisch)

WERBUNG (Werbe-, Lehr-, Imagefilme, Audioguide, diverses uam)

- | | | |
|---------|---|------------|
| 2026 | div. Hörspiele zu Ausstellungen zum Thema "Fürsorgerische Zwangsmassnahmen bis 1981"
Regie: Stephan Lichtensteiger / Medienproduktion Fischteich (div Rollen) | Hd/Dialekt |
| 2024 | «Landvogteischloss Aarwangen» (Rolle: Willading, Schultheiss von Bern)
Regie: Stephan Lichtensteiger / Medienproduktion Fischteich | Hd |
| 2020 | «Wunderkammern»
Museum Schloss Burgdorf
Regie: Stephan Lichtensteiger / Medienproduktion Fischteich (diverse Rollen) | Hd |
| 2019/20 | "Hanni" – ZKB VR-Projekt zur Entstehungsgeschichte der ZKB
(Rollen: Gemeindepräsident Turbental, Onkel in Fischenthal)
Regie: Manfred Zazzi, Recording Studios/Aquarium Studios GmbH, Zürich
Das ganze ZKB-Projekt auf der Landiwiese wurde abgesagt | Dialekt |
| 2018/19 | «Das Geheimnis der Filmkunst» Image-Film; Avarel Studios GmbH, Würenlingen
Regie: Antonia Indlekofer (Rolle Grossvater) | Dialekt |
| 2019 | Landesmuseum Zürich – Audiostationen in der Familienausstellung im neuen Westflügel
Peter Fischli erzählt Piratengeschichten
Regie: Markus Keller | Hd |
| 2017 | «himed multimedia patiententerminal im stadtspital triemli» - Produktfilm / unify
Maybaum Film GmbH, Baden
Regie: Michel Frutig (Rolle: Patient im Triemlisptal) | Dialekt |
| 2017 | «Die Post – Wir sind da» (Marken-Film)
Seed audio-visual communication AG, Zürich
Regie: Daniel Leuthold (Rolle: Abenteurer Roland) | Dialekt |
| 2017 | «Stadt Opfikon - die Reise durch Opfikon» - Ein Film, der lebt und bewegt!
Avarel Studios GmbH, Würenlingen
Regie: David Henzmann (Off-Sprechert) | Hd |
| 2017 | Mühlerama Zürich - Audio-Guide «Das sprechende Haus»
Regie: Stephan Lichtensteiger / Produktion Fischteich (Mühlebesitzer Wehrli) | Hd |
| 2015 | «Morgartenpfad» - Hörspiele
Morgarten – 700 Jahre Abenteuer Geschichte
Studio Tweaklab, Basel
Regie: Paul Steinmann (diverse Rollen) | Dialekt/Hd |
| 2015 | Migros: Micasa – Familie Müller TV-Spot (Hr Müller, synch) Hastings Audio Network | Dialekt |
| 2014 | „Glarner Sagen“ – Webplattform mit interaktiver Sagenkarte und multimedialen Inhalten
Stefan Wehrle - Bachelor design, zhdk (Sprecher) | Gl-Dialekt |
| 2013/14 | IOA – speaking machine - Animationsfilm von Gabriel Möhring | Hd |

	sprecher: peter fischli der kurzfilm wurde nach den solothurner filmtagen 2013 weltweit an animationsfilm-festivals aufgeführt. (bis 2015) Film Festival awards: - BEST ANIMATION - Award at the Walthamstow International Film Festival, United Kingdom, May 2014	
2013/14/15/16	Emmi TV Spot (Joghurt pur / Chässchiibe) Cobblestone GmbH, Hamburg Regie: Axel Laubscher (Grossvater)	Dialekt
2011/12	„Gossau, ZH - eine Entdeckungsreise“ A.A. Kreativ Factory GmbH, Flaach Regie: Roland Koch (Regisseur & Offsprecher)	ZH-Dialekt
1982-2011	Synchronisationen bei der Condor-Film, ZH. Imax-Filmtheater Luzern, Apollo Film AG, u.a.m. Sprecher in TBS, Videofilmen, Radiospots, Lehrlingsausbildungsprogrammen etc. in M-Sprachcassetten (Eurolingua Deutsch) in Hörspielkassetten in diversen Audioguide- (Wohnmuseum Lenzburg, Kartause Ittingen) und Lehrmittelaufnahmen	
2011	„Die eine Sekunde“ Corporate Film der Kapo Zürich Regie: Reto Waser, Element P GmbH, Biel (Sprecher) Hat am World Media Festival 2012 in Hamburg den «Intermedia- Globe-Grand Prix» gewonnen.	Hd
2010	„...sei still“ von Paul Steinmann Regie: Markus Keller (Viktor Fehr) Kinder-Audioguide für die Klosteranlage Kartause Ittingen, Thurgau	Hd
2010	„Der Fürsorger“ von Lutz Konermann / Fama-Film (DVD) Regie: Lutz Konermann (Häusermakler)	Dialekt/Hd
2010	Nestlé Thomy – frisch ertappt TV-Spot (Rolle: Ei, synch) Studio Jingle Jungle	Dialekt
2009 2010	CD im Buch „Glarnerütsch gseit“ von Ruedi Hertach (Südostschweiz Verlag) Sprachkurs – Lern-CD Regie: Marcello Rosenberger (Studio Movie & Sound, Zürich)	GL-Dialekt Hd-Standard
2010	Unilever TV-Spot: Knorr Salatmix synch im studio Jingle Jungle (Experte)	Dialekt
2009	„Ein Fall für Marta“ (200-Watt-Spaziergang) von Sabina Altermatt Regie: Julia Glaus (Mann mit Katze) Züri z Fuess - Stadtspaziergänge	Hd
2007/10	„Weiss hat Vortritt“ (Kurzfilm / DVD) PosiTV-Medienproduktion im Auftrag des SZB Schweizerischer Zentralverband für das Blindenwesen Regie: Marc Tschudin (Reporter am Fussgängerstreifen)	Standard-Sprache
2007	„Milchland in Gefahr“ - Animations-DVD (Mayer Films, Basel) Regie: Gilbert Mayer (diverse Figuren)	Dialekt
1982-2016	Ausbildungs- und Imagefilme bei Condor-Production, Network Videoproduktion, Schlosser Film AG, Migros (Bank-Sicherheit, Suchtprobleme, Ladendiebstahl, Freundlichkeit) Ciba-Geigy, SBG ZH, SBG BS, MIT AG, AVA Scheiner AG (Chocolat Frei, Brugg Kabel AG) Televideo 65, (von Moos Stahl, Sarnafil, Schindler, Esco, Die Post), Procam Videoproductions (Ernst & Young) uam. Regie: Wilfried Bolliger, Alex Brunner, Bruno Kiser, Christian Frei, Peter Scheiner, Rolf Günther, Kurt Albisser, Walter Weber, Peter Keglevic, Christoph Kühn, Dave Prochazka, Daniel Leuthold uam.	
2006	IKEA – TV-Spot (Manifesto-Film) Regie: Reto Salimbeni (Tester)	SF DRS
2005	UBS – Vorsorge, Pensionierung Regie: Jürg Ebe (Kunde)	Dialekt
2004	UBS - Beratungs-Schulung Regie: Jürg Ebe (Kunde)	Dialekt
2004	CD „undereinisch – gschechte i de muetersproch“ 8 Mundartgeschichten von Aarg. Autorinnen/en Sprecher: Peter Fischli; Musik Barbara Schirmer Bestelladr.: M+Art, Baslerstrasse 43/45, 5201 Brugg	AG-Dialekt

2003	„Fambik“ Kurzspielfilm von Juan Meier, Apollo Film AG (DVD) (Synch. Jens) Regie: Juan Meier (Synchronisation des Todes)	Hd
2002	CD „Leo Schmätterling“ v. Lukas Hartmann GL-düütsch v. Peter Fischli, Sprecher: Peter Fischli, Musik: Barbara Schirmer Bestelladr.: www.radiokiosk.ch	GL-Dialekt
2000	Viktors Universum I + II + Finale -+ Selection 1, 2, 3 (aus den Jahren 1998 / 99 / 01 /02) (DVD) Regie: diverse (diverse Rollen)	
1998	„Isle of Right“ Edutainment CD-ROM zur „Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte“	
1990	Sprecher und Puppenspieler im "Spot Quiz 90" der AGW / Regie: Emil Steinberger	
1987	Ausbildungsfilm der Zürcher Versicherung / MIT.AG, Baar / Regie: Gustav Radi	
1987	„Feuer und Flamme“ Produktion des TAN mit dem ED Zürich / Regie: Liliana Heimberg/ (Chr.D.Grabbe)	

VERSCHIEDENES

1991-2026	Globi-Hörspiele – Sprecher verschiedener Rollen Regie: Walter Andreas Müller (bis 2006 Fredi Bruggmann)	Dialekt
2022	Szenische Stadtführungen Bremgarten Gruppe Reto Jäger – dramaturgische Beratung (Muttergottes Legende) Gruppe H-P. Flückiger - dramaturgische Beratung (Reussgassgeschichten)	
2020	«Du bist, da bist du auch, der Vier bist du» – Gesprächsfragmente von Personen mit Demenz 8-Kanal-Audioinstallation von Nicole Schmid (in Dresden, Baden, Zürich) nachgesprochen von Peter Fischli uam	Hd
2019	Szenische Stadtführungen Bremgarten	
2017	Gruppe «Sanson» - szenische & dialogische Mithilfe Szenische Stadtführungen Bremgarten (Sanson) Gruppe Reto Jäger – dialogische Mithilfe	
2010+11	Reden und Schweigen im sagenhaften Glarnerland Wochenendkurs mit aktivem Ausspannen und Begegnungen auf der Alp. in Verbindung mit Idiolektik und Achtsamkeit – ausgehend von vorgelesenen Sagen in Zusammenarbeit mit Claudia Suter, autorisierte Lehrerin für Stressbewältigung und Achtsamkeit und Marianne Kleiner, autorisierte Dozentin für idiolektische Gespräche, Erzähler: P. Fischli Kursort: Berghotel Obersee, 8752 Nafels	
2010	MPS Ingenbohl-Brunnen lädt ein (Werner Businger) Begegnung mit Peter Fischli, ein Tag mit dem Schauspieler, Sprecher und Regisseur	
2007	„Perspektiven 45+“ „Kurzszenen“ zur Einstimmung der Kickoff-Veranstaltung in Zusammenarbeit mit out&in – Netzwerk für Ressourcenförderung, Baden (ABB, Holcim)	
2003	fha Aargau/Brugg Teilpensem Deutsch (Lesen, Vorlesen, Atem, Stimme) im Auftrag von Frau Dr.Frieda Vogt	
1998-2007	theaterpädagogische Begleitungen bei szenischen Darstellungen in Schulklassen zu Projektwochen / Jugendfesten und Elternabenden Bremgarten: Claudia Suter diverse Projekte / Hägglingen: Marianne Kleiner – 2000 Monsterbesuch – 2003 Sidi Abdel Assa vo El Hama – 2005 Jim Knopf – 2007 Romeo und Julia	
1990	Künstlerhaus Boswil: Autorenwerkstatt in Zusammenarbeit mit dem ZSV. Leitung: Louis Naf, Heinz Stalder, Adrian Meyer. / Teilnahme als Hospitant und Leiter.	
seit 1977	Verschiedene Arbeiten mit Laien- und Amateurbühnen der Region Baden, Bremgarten, Freiamt, Chur usw. Dialektübertragungen (VideoMit-Programme beim MGB / Radio DRS uam)	

AUSZEICHNUNGEN

2014/15	S goldig Chrönli, 2. Rang in der Kategorie Hörspiel „Globi der schlaue Bauer“ von Walter A. Müller, Regie: WAM Phonag Records
---------	---

- 2014 (speaking machine)
 animationsfilm von gabriel möhring, 2013
 sprecher: peter fischli.
 Film Festival awards:
 - BEST ANIMATION - Award at the Walthamstow International Film Festival, United Kingdom, May 2014
- 2013 3. Preis - Berliner Tourism Awards: Gossau – Zh, eine Entdeckungsreise
 Darsteller und Sprecher: Peter Fischli
 Regie: Roland Koch (A:A. Kreativ Factory GmbH, Flaach)
- 2010 Prix Walo für die beste Bühnenproduktion „Die kleine Niederdorfoper“ spock productions gmbh Regie: Max Sieber
- 2006 S goldig Chrönl, 2. Rang in der Kategorie Hörspiel
 „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ von Michael Ende, Folge 3, Regie: Erich Vock
 Zürcher Märchenbühne und Tudor Recording AG
- 2005/06 Aufnahme in die Pro Argovia Artists 2005/06 für Lesung „stei im tubacksack“, mit Jürg Fehr, Akkordeon
- 2005 S goldig Chrönl, 5. Rang in der Kategorie Hörspiel
 „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ von Michael Ende, Folge 1, Regie: Erich Vock
 Zürcher Märchenbühne und Tudor Recording AG
- 2003 S goldig Chrönl, 2. Rang in der Kategorie Erzählung
 „Leo Schmätterling“ von Lukas Hartmann, Regie: Geri Dillier, SR DRS1
- 1999 +2001 Das goldene Ohr (mit Walti-Spotvarianten / Sportplausch Wider) AC D (Kategorie Radio)
- 1997 Die goldene Kassette – „Globi bei der Post“ Phonag Records, Regie: Fredi Bruggmann
- 1992 EDI und Schweizerischer Verband für Auftragsfilm und Audiovision
 Beste Auftragsproduktion 1992:
 „Progard L“ (Schindler)
 Darsteller: Peter Fischli – Rolle: Kellner
 Regie Kurt Albisser (Televideo, Kriens)
- 1979 Förderbeitrag des Kuratoriums des Kanton Aargau im Rahmen des Werkjahres 1978-Theater/Musik
- 1973 Förderbeitrag der Armin Ziegler Stiftung (Jury: Elisabeth Brock-Sulzer, Gert Westphal)
- * * * * *