

PETER FISCHLI**SCHAUSPIELER / SPRECHER / REGISSEUR**

Moserhügel 2 CH-5620 Bremgarten / AG

tel +41 (0) 56 - 631 69 59

mobile +41 (0) 79 - 291 53 92

mail peter.fischli@hotmail.chweb www.peter-fischli.ch

Mitglied Szene Schweiz / ssfv /vps-asp (1991-2022) / sig / prolitteris

Showreel 2017 > www.peter-fischli.ch

BERUFSTÄTIGKEIT

(chronologisch / detailliert)

THEATER - REGIE / DRAMATURGIE

2019-24	«Frisch's Tell – wie es wirklich war» nach Max Frisch «Wilhelm Tell für die Schule» eine szenisch musikalische Lesung von/mit Walter Sigi Arnold und Beat Föllmi Regie / Oeil extérieur: Peter Fischli Co-Produktion von W. S. Arnold mit Theater im Burgbachkeller, Zug und Kleintheater Luzern	Hd/Dialekt
2012	Theater(Uri) Altdorf „Zum Parkplatz – Jubiläumsbeigabe zu 500 Jahre Tell“ frei nach einer Vorlage von Heinz Stalder Inszenierung: Peter Fischli in Kooperation mit dem Kleintheater Luzern	Dialekt
2010	TG Villmergen „Die Revisorin“ von Paul Steinmann und Peter Fischli nach Nicolai Gogols's Komödie „Der Revisor“ Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
2008	TG Villmergen „Das Mädli aus der Vorstadt“ von J.N. Nestroy Dialekt und Bearbeitung von P. Steinmann / P. Fischli Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
2005	TG & Kulturkreis Villmergen „Mit Hühnerhaut und Zähneklappern“ szenische Lesung ein- und angerichtet von Peter Fischli Regie: Peter Fischli	Dialekt/Hd
2004	TG Villmergen „...anstatt der obligaten Rede!“ Zum Nationalfeiertag in Villmergen szenische Lesung ein- und angerichtet von Peter Fischli erweiterte Muri-fassung Regie: Peter Fischli	Dialekt/Hd
2000	Muri „...anstatt der obligaten Rede!“ Zum Nationalfeiertag in Muri szenische Lesung ein- und angerichtet von Peter Fischli mit Lisa Rothen, Joëlle Läderach, Peter Fischli und der Musik Muri im Auftrage des Gemeinderates Muri (Robert Häfner) Regie: Peter Fischli	Dialekt/Hd
1998	Meienberg / Sins „Bengalisches Ffür“ (Freilichtspiel zu 150 Jahre Bundesstaat) von Jörg Meier Dramaturgie und Inszenierung Peter Fischli	Dialekt
1996/97	Kellertheater Bremgarten „Der Tod im Lindenbaum“ v. R. Keilich Dialektbearbeitung ktb, Dramaturgie und Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
1996	Tonkünstlerfest in Aarau „About“ von Felix Karrer, mit dem Musik-Ensemble „Aequatour“ Szenische Umsetzung: Peter Fischli	Musik

1996	Kellertheater Bremgarten „Brätter-Opere“ v. A. Ayckbourn (A Chorus of Disapproval) Dramaturgie und Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt/Hd
1995	TG Villmergen „Um-fas-nachtet oder Was ihr wollt“ v. W. Shakespeare / Bearbeitung P. Fischli und P. Steinmann, der das Stück übersetzte Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
1993	TG Villmergen "Zum Goldnen Rad" v. Paul Steinmann (Uraufführung) Inszenierung: PeterFischli	Dialekt
1990/91	OK Freiamt AG "Freiämterkaländer - Vorspiel im Sadel" Freilichtspiel v. Jörg Meier (zu 700 Jahre Eidgenossenschaft - Eröffnungsakt im Freiamt) Idee, Dramaturgie, Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
1989/90	Kellertheater Bremgarten "Astoria" v. Jura Soyfer Dialektbearbeitung ktb, Dramaturgie und Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt
1988/89	Kellertheater Bremgarten "Porträt eines Planeten" v. Friedrich Dürrenmatt Dialektbearbeitung ktb, Dramaturgie und Inszenierung: Peter Fischli	Dialekt/Hd
1985	Kellertheater Bremgarten "Liecht im Grab" - nach der Kriminalkomödie "A tomb with a view" von N. Robbins Dialektbearbeitung ktb, Konzeption, Regie: Peter Fischli	Dialekt
1983	Dramatischer Verein Untersiggenthal (DVU) "Siggo" v. Susanne Thoman, Komödie zur 1150-Jahrfeier von Untersiggenthal Bearbeitung und Inszenierung: Louis Castellazzi / Peter Fischli	Dialekt
1983	Kellertheater Bremgarten "Der Schatten" v. J Schwarz Regie: Lilo Zinder / Musik und musikal.Leitung: Peter Fischli	Dialekt
1982	Kellertheater Bremgarten "Macht Lieder Macht" v. Werner Wesbonk Co-Regie , musikalische Leitung und als Diener am Cembalo: Peter Fischli	Dialekt/Hd
1980	Freilichtspiel Kurpark Baden "Danuser" v. Klaus Merz /Gesamtleitung P. Weibel und M. Squarise Volksmarsch-Pilgerchor-Totentanz (4. Aufzug) Regie: Peter Fischli (und Mitwirkung in der Festspielbigband)	Musik
1977	Badenfahrt-Festspiel, Kurpark Baden – auf drei Simultanbühnen "Siegawyn und Ethelfriede" v. H.P.Gschwend Gesamtleitung von P. Weibel und M. Squarise Götterhimmel (Bühne 3) Regie: Peter Fischli	Dialekt