

Für die Schauspieler-Kartei

|               |  |  |                           |
|---------------|--|--|---------------------------|
| NAME          | <b>F i s c h l i</b>   | Moserhügel 2   |                           |
| VORNAME       | <b>Peter</b>   | <b>CH-5620 Bremgarten / AG</b>   |                           |
|               |  | Tel: +41 56 631 69 59  |                           |
|               |  | Mobile: +41 79 291 53 92   |                           |
|               |  | E-Mail: <a href="mailto:peter.fischli@hotmail.ch">peter.fischli@hotmail.ch</a> |                           |
|               |  | web: <a href="http://www.peter-fischli.ch">www.peter-fischli.ch</a>            |                           |
| GEBURTSDATUM  | 1. Januar 1947   | GEBURTSORT   | Näfels / Glarus-Nord      |
| HEIMATORT     | Näfels / Glarus-Nord   | NATIONALITÄT   | CH                        |
| DIALEKT       | angestammter: GL   | GRÖSSE   | 170 cm                    |
|               | sprechender : ZH / AG  | GEWICHT  | 64 kg                     |
| FREMDSPRACHE  | Büchsen-/Hochdeutsch   | HAARFARBE  | d'braun/grau meliert      |
|               |  |  | Stirnglatze               |
| SPIELALTER    | 62-73  | AUGENFARBE   | d'braun                   |
|               |  | STIMMLAGE  | Bariton                   |
| FREISCHAFFEND | als Schauspieler,<br>Sprecher,<br>Regisseur  | KLEIDERGRÖSSE  | s / m                     |
|               |  | HUTGRÖSSE  | 58/ 59                    |
| AGENTUR       | keine  | SCHUHGRÖSSE  | 42/43                     |
| HONORAR       | ssfv- / vps-Ansätze<br>oder nach pers. Absprache   | KRAGENWEITE  | 39/ 40                    |
| AHV-NUMMER    | 756.5702.3054.24   | BRUSTUMFANG  | 96                        |
| PASSNUMMER    | X3553081   | TAILLE   | 90/92                     |
| FAHRAUSWEIS   | Kat. B, A1   | HÜFTUMFANG   | 99/103                    |
|               |  | SCHRITT  | 79 bis Boden              |
|               |  | TAILLE BIS BODEN   | 106 vorne                 |
|               |  | ÄRMELLÄNGE   | 61 aussen<br>47 innen     |
|               |  | JEANS:   | W30,32 / L32,34           |
| MITGLIED      | szeneschweiz / ssfv / Prolitteris<br>vps (1919-2022)   | KONFEKTIONSGR.   | 48                        |
| STUDIUM       | <b>Primarlehrer:</b> Seminar Rickenbach / SZ   |  | 1963 - 1968               |
|               | <b>Schauspieler:</b> Ellen Widmann, Zürich   |  | 1971 - 1973               |
|               | (Tanz: Ballettakademie, Zürich<br>Pantomime: E.G. Böttger,<br>Konservatorium, Bern<br>Gymnastik: Katharina Lang<br>Fechten: Leon Wolter, Uni Zürich) |  |                           |
|               | <b>Musik:</b> Aus- und Weiterbildung<br>im Bereich der Bühnenmusik:  |  | 1978 - 1979               |
|               | (ermöglicht durch einen Förderungsbeitrag des<br>Kuratoriums des Kanton Aargau<br>im Rahmen des Werkjahres 1978-Theater)                             |  |                           |
|               | in Theorie und Praxis  | Daniel Fueter-Graf,<br>Christoph Keller,<br>Paul Weibel,                       | Zürich<br>Zürich<br>Baden |
|               | in Harmonielehre /<br>Tonsatz  | Elmar Schmid,  | Zürich                    |
|               | in Instrumentalunterricht  |  |                           |
|               | Klavier:   | Daniel Fueter-Graf,  | Zürich                    |
|               | Flöte :  | Anna-Katharina Graf,   | Zürich                    |
|               | Klarinette / Ten.Sax.:   | E. Schmid,   | Zürich                    |
|               | Fortsetzung dieses Studiums auf privater Basis<br>(Vertiefung der Kenntnisse in Singen, Violine,<br>Gitarre, Handharmonika)                          |  | 1981 - 1983               |
|               | <b>Focal Casting Seminar</b>   |  | 2002                      |
|               | <b>Focal Kurs</b> «Das Spiel mit der Kamera» (Tom Gerber)  |  | 2018                      |